



CONFERENCIA DE LA CULTURA

Conferencia estatal de los sectores
profesionales y empresariales
de la Cultura 2010

CaixaFòrum
Madrid
17 Diciembre 2010

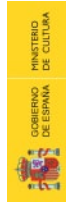
www.federacion-agc.es

www.conferenciadelacultura.net

Organiza:



Patrocina:



La Conferencia de la Cultura es una cumbre o encuentro de representantes de todas las asociaciones organizadas del conjunto de los sectores profesionales, empresas culturales y creativas y tercer sector de la cultura en todos los ámbitos, audiovisuales, diseño, libro, patrimonio, artes escénicas, música, artes plásticas y visuales, etc.

Esta primera conferencia está impulsada por la Federación Estatal de Asociaciones de Gestores Culturales que aporta los medios necesarios para hacerla posible.

OBJETIVO GENERAL

Aportar nuevas ideas y tendencias que permitan mejorar la capacidad social y económica del sector en un contexto de durísima crisis económica y que, proponiendo nuevos criterios respecto a las políticas culturales, nos permita aprovechar las potencialidades de la creatividad del colectivo cultural en beneficio **de la ciudadanía y** de todos los sectores de la economía, a la vez que mejoramos nuestro posicionamiento respecto a los retos de la sociedad contemporánea, todo ello concretado en un acuerdo de mínimos y un pacto en defensa de la cultura como factor de crecimiento que todos los sectores culturales podamos impulsar y defender y concretados en un Pacto Social por la Cultura.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Potenciar con mayor energía la defensa del sector cultural en su conjunto como activo importante en los cambios necesarios de nuestro sistema productivo y los retos de la sociedad del conocimiento.
- Contribuir al mayor reconocimiento del peso de la cultura en la economía, en la creación de empleo y en el desarrollo local y territorial.
- Aumentar la presión social y mediática para que la cultura, la educación y el conocimiento formen parte de las prioridades de la política por parte del Estado y las Administraciones territoriales si realmente se quiere salir de la crisis en el futuro, o por lo menos estar en mejores condiciones para hacerlo.
- Poner encima de la mesa los cambios necesarios e impredecibles en diversos frentes de la política cultural.
- Estabilizar anualmente la Conferencia de la Cultura (CC) como sistema para mantener un pulso permanente del sector y realizar los diagnósticos necesarios cada año

PARTICIPANTES

- Responsables de asociaciones profesionales, empresariales y del tercer sector de los distintos ámbitos de la cadena de valor de todos los sectores culturales y creativos cuyo ámbito de actuación sea estatal o supraautonómico, como representantes del sector.
- Responsables de políticas culturales y económicas, partidos políticos, organizaciones empresariales y sindicales, cámaras de comercio, entidades bancarias, como receptores de las propuestas.
- Medios de comunicación e instituciones europeas como observadores y difusores de la iniciativa.

Para participar como entidad profesional en la Conferencia se requiere haber sido invitado, o solicitar la participación al Comité Organizador y aceptar el programa y la metodología de trabajo.

METODOLOGÍA GENERAL

La Conferencia de la Cultura es un proceso que se desarrolla en tres fases:

- 1 PRIMERA FASE:**
Identificación y determinación de los ámbitos culturales que formarán parte de la Conferencia y sus organizaciones representativas. Primer contacto e invitación a participar. Elaboración de la base de datos de participantes. Elaboración del documento de trabajo "Retos y propuestas del sector cultural v.1".
- 2 SEGUNDA FASE:**
Trabajo interno de cada una de las organizaciones en base al documento citado. Envío de propuestas a la Oficina Técnica para integrarlas en el documento "Retos y propuestas del sector cultural v.2".
- 3 TERCERA FASE:**
Realización de la Conferencia.

ORGANIZACIÓN

- **Comité Organizador:** José Luis Melendo, Juan Antonio Jara, Jordi Pascual, Cristina Ramírez.
- **Dirección:** José Luis Melendo
- **Oficina técnica:** Bissap Gestió Cultural (tel. +34 93 848 68 96 – info@bissap.es)
- **Email contacto:** info@conferenciadelacultura.net

AVANCE DE PROGRAMA

17 de diciembre
CaixaFòrum, Madrid

10:00 – Acreditación de los representantes de las organizaciones del sector cultural.

10:15 – Inauguración de la Conferencia a cargo de Rafael Morales Astola. Presidente de la FEAGC. Intervenciones institucionales.

10:30 – Sesión 1
Apertura de la Conferencia. Presentación de objetivos. Ponencia: "Situación actual del sector de la cultura en España", a cargo de Antonio Ariño, catedrático de sociología de la Universitat de València y, en la actualidad, Vicerector de Planificación e Igualdad, que acaba de publicar los libros "Prácticas culturales en España" (Ariel, 2010) y "El movimiento Open" (PUV, 2009).

11:30 – Pausa – café

12:00 – Sesión 2
Intervenciones programadas de los representantes de las diferentes asociaciones profesionales, empresariales y del tercer sector para formular propuestas de acuerdo de mínimos y paquete de medidas urgentes.

14:00 - Servicio de catering

15:15 - Sesión 3
Informe de recapitulación por parte del relator sobre propuestas compartidas y propuestas abiertas que deben ser objeto de debate, a cargo de Lluís Bonet, profesor titular de economía aplicada, coordinador del Programa de doctorado y del Master oficial en Gestión Cultural de la Universitat de Barcelona. Primera ronda de intervenciones sobre las propuestas abiertas para dar argumentos y formular nuevas propuestas que permitan el consenso. Segunda ronda de intervenciones para proponer posiciones definitivas a adoptar. Votación de las propuestas.
Moderador: Jaume Colomer, consultor cultural, director de Bissap y profesor asociado de la Universitat de Barcelona.

18:00 – Sesión 4
Lectura y aprobación del documento final con las propuestas consensuadas, a cargo de José Luis Melendo, vicepresidente de la FEAGC y director de la Conferencia de la Cultura.

Acto institucional de clausura

19:00 – Final de la Conferencia